

Nora Golic

Artiste, Muséologue, Médiatrice Culturelle

noragolic@yahoo.es

www.noragolic.com

(+1) 514 823-7436

ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES

Commissaire d'expositions

Festival du bonheur — Montréal 2020 — 2021 — 2023

Commissaire et conceptrice de projets

Terroir d'accueil — Montréal 2023

Dans le cadre du Programme « Montréal verte et résiliente »
Projet financé par la Ville de Montréal

Miroir émotionnel — Montréal 2021

Dans le cadre du Programme « Quand l'art prend l'air »
Projet financé par la Ville de Montréal

La Guirlande du 375e anniversaire de Montréal—Montréal 2016 —2017

Projet financé par la Ville de Montréal

Histoire et mémoire des gens de mon Quartier — Montréal 2015 — 2017

Exposition lègue 375eme, Art public, Pointe-Saint-Charles
Projet financé par la Ville de Montréal

Volver Café -- Culturel —Montréal 2007—2009

Commissaire des activités artistiques

Médiatrice artistique

Projet Marquage — Montréal 2023

Artiste invité

Carnet n°1 et 2— Montréal 2020 — 2022

Maison de la Culture Marie-Uguay. Artiste invité

ATSA, Quand l'art passe à l'action — Montréal 2022

Artiste invité

Projet La valse de valises, AAVNM — Montréal 2021

Artiste invité

Co-fondatrice

ReinventArt — Montréal 2020

Plateforme artistique en temps de COVID19

EDUCATION

Muséologie

Maîtrise, Université du Québec à Montréal (UQAM) 2015

Arts Visuels

Baccalauréat, École des Beaux-arts Manuel Belgrano, Buenos Aires. Argentine 2001

Travail Social

Maîtrise, Universidad Nacional de La Plata. Argentine 1992

PROGRAMMES DE FORMATION

Introduction à la sérigraphie

L'imprimerie, Centre d'artistes Montréal 2021

Résidence artistique à Écotone

Espace d'expérimentation
Pointe-aux-Trembles 2021

Décidologie: l'art de prendre des décisions collectives

Le Centre St-Pierre. Montréal 2020

Art numérique, INTER@MÉRIQUE

Centre d'artistes TOPO & LatinArte. Montréal 2019 - 2018

Communication consciente, résolution de conflits

Le Centre St-Pierre. Montréal 2019

Séminaire en Art et Muséologie

École du Louvre. Paris 2012

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES ET DUO (sélection)

Gestes, dans le cadre d'art public à la Place Menard—Montréal 2022—2024

Nos Foyers, Maison de la culture Marie-Uguay—Montréal 2022

Stéréotypia, Salle d'exposition Goncourt — Anjou 2022

Re-tratadas, Consulat d'Argentine — Montréal 2018

Couleur de femmes, Centre Culturel George Vanier — Montréal 2016

Femmes en verre, Centre Culturel Simon Bolivar — Montréal 2010

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

Nos Foyers. La Central— Laval 2023

La timidité des cimes. MAADI. Département des Invisibles — Longueuil 2021

Uno, Nessuno, Centomila. Avec INTERHUMAN-LAB — Italie 2021

Fenêtres qui parlent à Montréal. Éditions 2016—2017—2018

Argentine night at St Brigid's. — Ottawa 2012

Festival expressions d'ici et d'ailleurs. — Lasalle 2011

CONFÉRENCES ET PUBLICATIONS

Festival de Manizales. L'Art actuel —Colombie 2020

La Guirlande : Catalogue d'une expérience artistique participative – Montréal 2017

Le témoignage audiovisuel : un nouvel artefact muséal

Université du Québec à Trois - Rivières 2015

Les musées au service de la réparation sociale.

Revue Ex-Situ, numéro 23, Art engagé. Université du Québec à Montréal 2014

Les témoignages oraux dans les musées.

Oral, Digital, and Public History, Université Concordia — Montréal 2014

RECHERCHE

Musées des Droits de la personne

Université du Québec à Montréal
2012—2015

ENSEIGNANTE et RESPONSABLE D'ATELIERS

Ensemble des Ateliers créatifs

Carrefour d'Éducation Populaire
Montréal 2014—2022

Ateliers de vitrail et de Mosaïque

Centre Communautaire Juive
Montréal 2005—2020

LANGUAGES

Espagnole

Français

Anglais